

## **REPRESENTACIÓN DE UN CUBO EN LOS DIFERENTES SISTEMAS DE PERSPECTIVA**

---

### **¿Qué es la perspectiva?**

La perspectiva es un sistema que permite representar tres dimensiones sobre una superficie plana de dos dimensiones.

La perspectiva se define como el arte de representar los objetos en la forma y la disposición con que se aparecen a la vista. También, como el conjunto de objetos que se visualizan desde el punto de vista del espectador.

Mediante esta técnica, los artistas proyectan la ilusión de un mundo tridimensional en una superficie de dos dimensiones. La perspectiva nos ayuda a crear una sensación de profundidad, de espacio que retrocede.

Las técnicas fundamentales utilizadas para obtener perspectivas son: controlar la variación entre los tamaños de los sujetos u objetos representados, superponiendo algunos de ellos, y colocando los que están pintados en el terreno que se representa, más abajo cuando están más cerca y más altos cuando están más lejos.

### **¿Qué sistemas de perspectivas vamos a utilizar en la cursada?**

Los sistemas de representación son los siguientes:

PERSPECTIVAS CONICAS

Perspectiva Cónica a un punto de fuga

Perspectivacónica a dos puntos de fuga

PERSPECTIVAS PARALELS

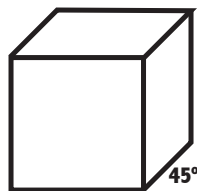
Perspectiva axonométrica

Perspectiva Militar

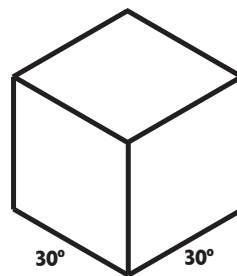
Perspectiva caballera

### **Ejemplos**

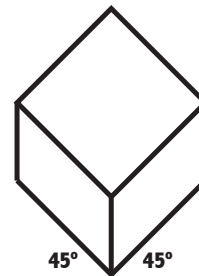
#### **Perspectivas paralelas**



**CABALLERA**

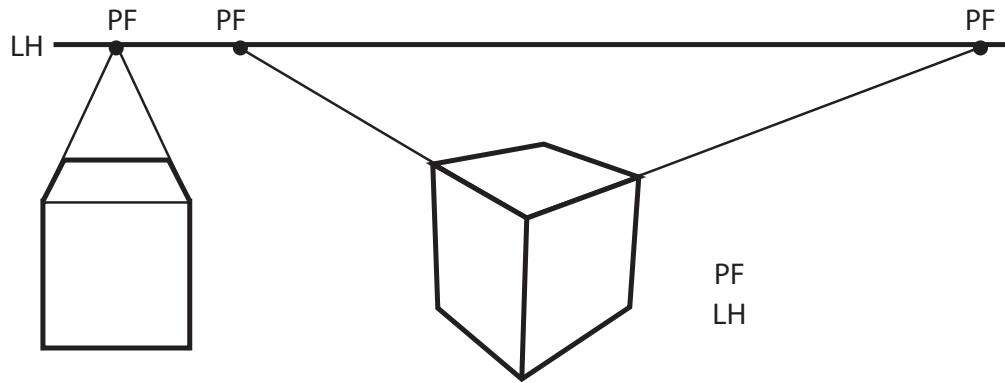


**AXONOMETRICA**



**MILITAR**

## Perspectivas Cónicas



**1 PUNTO DE FUGA**

**2 PUNTO DE FUGA**

## Ejemplos de los ángulos que se obtienen según la posición de las escurdras

