

Dibujo DCV 1

Comisión 1, Martín Carbonari.

Comisión 3, Arol Echenique.

Lámina 1: Silla a mano alzada.

Lámina 2: Vistas de la silla a mano alzada.

Lámina 3: Letras valorizadas con lápiz (DIB UNO).

Lámina 4: Letras valorizadas con microfibras (DIB UNO).

Lámina 5: Primer contacto con paralelas. Cubo en las tres perspectivas paralelas.

Lámina 6: Primer contacto con puntos de fuga: Cubos en perspectiva cónica a 1 y 2 puntos de fuga.

Lámina 7: Pirámide en las tres perspectivas paralelas.

Lámina 8: Pirámide y cubo en 2 perspectivas paralelas.

Lámina 9: Cubo en perspectiva axonométrica con líneas.

Lámina 10: Signo "+" en perspectiva axonométrica y militar.

Lámina 11: Signo flecha en perspectiva axonométrica y militar.

Lámina 12: Puntero Mouse en paralelas (flechita).

Lámina 13: Puntero Mouse con link (Manito).

Lámina 14: Puntero Mouse en paralelas (flechita) pintada con tríada de colores cálidos.

Lámina 15: Puntero Mouse con link (Manito) pintada con tríada de colores fríos.

Lámina 16: Letra E en perspectiva axonométrica

Lámina 17: Letra E en perspectiva militar.

Lámina 18: Letra E en perspectiva caballera.

Lámina 19: Letras "C", una parada y la otra acostada. Perspectiva axonométrica.

Lámina 20: Letras "C", una parada y la otra acostada. Perspectiva caballera.

Lámina 21: Hoja dividida en tres. Se dibujan una elipse, un cono y un cilindro.

Lámina 22: 3 Lápices en perspectiva Axonométrica.

Lámina 23: Diferentes figuras (Cono sobre cilindro + pirámide sobre prisma...) en las tres perspectivas paralelas (Lámina similares características al parcial dado).

Lámina 24: Primer ejercicio de perspectiva cónica a un punto de fuga. Cuadrado inscripto en planta.

Lámina 25: Cuadrados inscriptos en planta en distintas posiciones. Perspectiva cónica 1PF.

Lámina 26: Figura irregular inscripta en planta (forma de flecha). Perspectiva cónica 1PF.

Lámina 27: Prismas inscriptos en planta con sus respectivas alturas. Perspectiva cónica 1PF.

Lámina 28: Figura irregular (de lámina 26) pero sumando medio módulo de altura a la base y medio módulo de altura a la figura. Perspectiva cónica 1PF.